

# 2020 年“登海杯”全国大学生种艺大赛概况暨全国大学生种艺大赛定位

2020 年“登海杯”全国大学生种艺大赛是由中国作物学会主办、教育部种子科学与工程专业教学指导分委员会协办，青岛农业大学承办，山东登海种业股份有限公司友情赞助的全国性大学生课外学术科技和文化创新创业类竞赛，为国内著名大学与新闻媒体联合发起的一项具有导向性、示范性和群众性的全国农业类竞赛活动。

2020 年 10 月—2021 年 3 月，“登海杯”全国大学生种艺大赛成功举办。大赛以“聚合发展向心力，共筑种业强国梦”为主题，共有来自全国 46 家院校 5670 余名学生报名参加。基于各高校赛区初选，共推选出种艺画作品 379 项、种艺 logo 作品 209 项、种艺视频作品 49 项参加最终评选，评审专家从作品内容、创意、描述等多方面对各参赛作品进行了综合评定。大赛评选出**种艺画作品**：特等奖 1 项、一等奖 6 项、二等奖 7 项、三等奖 61 项、优秀奖 75 项；**种艺 logo 作品**：特等奖 1 项、一等奖 4 项、二等奖 4 项、三等奖 50 项、优秀奖 41 项；**种艺视频作品**：特等奖 1 项、一等奖 2 项、二等奖 2 项、三等奖 6 项、优秀奖 12 项。

“全国大学生种艺大赛”主要分为**科技作品**和**文化作品**两大类。前者主要包括与种业相关的自然科学类学术论文（以考核基础学科学术探索的前沿性和学术性为主要评价内容）、社会科学类社会调查报告和学术论文（以考核与经济社会发展热点难点问题的结合程度和前瞻意义为主要评价内容）、科技发明制作（以考核作品的应用价值和转化前景为主要评价内容）等；后者主要包括与种业相关的实操技能（以考核实际操作的规范性和准确性为主要评价内容，如种子质量检测、田间播种）、艺术作品（以考核作品的制作工艺和农业情怀为主要评价内容，如种艺画、种艺 logo）、知识科普学习（以考核作品的科普性和思政性为主要评价内容，如种艺视频、种子法知识学习竞赛）等。

自 2019 年首届“种艺大赛”举办以来，始终坚持“以赛促学，以学促做，以做践学”的宗旨，在培养学生“学农、爱农、知农”的三农情怀，在全面提高学生的创新能力、创业意识、爱国热情等方面发挥了积极作用，受到了全社会的广泛关注，传播了种业强国、热心公益、服务社会的理念，被誉为当代大学生农业科技创新和文化创意的“奥林匹克”盛会，是目前国内大学生最为关注的最热门的全国性农业科技和文化竞赛，也是全国最具代表性、权威性、示范性、导向性的大学生竞赛之一。

中国作物学会

中国作物学会作物种子专业委员会

中国农业大学种子中心

教育部种子科学与工程专业教学指导分委员会